

INFORMAZIONI PERSONALI



FIORENTINO ROSARIO

📍 Piazza Sant'Antonino, 6, 80067 Sorrento (Italia)

☎ 368591747 📠 081/8781190

✉ r.fiorentino@archiworld.it

Sesso Maschile | Data di nascita 19/04/1958 | Nazionalità Italiana

DICHIARAZIONI PERSONALI

L'architetto Rosario Fiorentino si laurea il 16/07/1986 con voto di 110/110 e lode presso la facoltà di architettura dell'università Federico II di Napoli, con la tesi "La penisola Sorrentina tra realtà e progetto" inerente una dettagliata analisi storica, artistica ed urbanistica del territorio della Penisola Sorrentina in funzione degli elementi primari che la caratterizzano (il mare, la collina, la piana con i valloni e la via Minerva).

Detta tesi è stata oggetto di una mostra : "Il futuro nel passato" svoltasi a Sorrento nel chiostro di San Francesco nel Dicembre 1992.

Il 23-12-1987 si iscrive all'albo degli architetti di Napoli con il n.4002.

Esso svolge l'attività di libera professione a Sorrento dal 1987 presso lo studio del padre l'arch. Antonino Fiorentino. Nel 1991 fonda con il fratello arch. Giansalvo lo "studio associato Fiorentino" che lavora soprattutto nel settore del recupero, del restauro architettonico e in opere di interesse pubblico.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE**ELENCO DELLE PRINCIPALI PROGETTAZIONI E DIREZIONI LAVORI SVOLTE****Opere di restauro** di cui alla ex Legge 1089/39 ora DL 42/2004 su immobili vincolati

1)Progettazione e Direzione Lavori di consolidamento e restauro della Scala Vescovile presso la Prelatura di Pompei

P.tà: Pontificio Santuario della B.V. di Pompei

2)Progettazione e Direzione Lavori di consolidamento e restauro dell'edificio della Prelatura in Pompei

P.tà: Pontificio Santuario della B.V. di Pompei

3)Giubileo 2000 – Progettazione e Direzione Lavori di restauro e manutenzione della Basilica di Pompei, della Prelatura e di riassetto delle aree circostanti

P.tà: Pontificio Santuario della B.V. di Pompei

4)Progettazione e Direzione Lavori di consolidamento e restauro del Teatro "Di Costanzo-Mattiello" in Pompei

P.tà: Pontificio Santuario della B.V. di Pompei

5)Progettazione e Direzione lavori di consolidamento e restauro della "Porta antica " della Marina Grande in Sorrento anno 2013

Committenti: Comune di Sorrento e Rotary Club di Sorrento.

6)Progettazione e Direzione lavori di consolidamento e restauro della statua di Sant'Antonino in p.za Tasso a Sorrento - anno 2014

Committenti: Comune di Sorrento e Rotary Club di Sorrento.

7) Progetto di risanamento conservativo della villa Tritone in via Marina Grande, 5 Sorrento - anno 2012/13

P.tà Kamilla Dzhnashija.

8) Progettazione e Direzione Lavori dell'intervento di riqualificazione della Piazza Sant'Agnello -anno 2014.

Committente: Comune di Sant'Agnello.

9) Progetto di restauro e risanamento conservativo del Chiostro di San Francesco in Sorrento. (lavori in itinere)

Committente :Comune di Sorrento

Altre opere d'interesse pubblico

1) Progettazione e Direzione Lavori di un parcheggio in via Roma –Massa centro

(Incarico conferito mediante concorso per curriculum).-anno 2000

committente: Comune di Massa Lubrense.

2) Progettazione di una casa d'accoglienza per cani via Nastro D'Argento in Sant'Agnello - in corso d'esecuzione

Committenti : Associazione "Villaggio degli amici dell'uomo" in convenzione con il comune di Sant'Agnello.

3) Progettazione e Direzione lavori Ricostruzione del Fabbricato in via Pietà, 27, per civili abitazioni- anno 1992/93

Committente : Comune di Sorrento

Opere più recenti relative a privati

1) Progettazione e Direzione lavori di edificio unifamiliare

in Mirabella Eclano (in corso d'esecuzione).

2) Progettazione e Direzione lavori per lavori di adeguamento e arredamento dell'Hotel President in Sorrento.-anni 2010/16

3) Progettazione e Direzione lavori per lavori di adeguamento e arredamento dell'Hotel Corallo in Sant'Agnello .-anni 2013/14

4) Progettazione e Direzione lavori per lavori di adeguamento e arredamento dell'Hotel Alpha in Sant'Agnello .-anno 2016

Oltre a quanto sopra elencato l'arch. Rosario Fiorentino ha effettuato interventi di adeguamento funzionale e ristrutturazione presso uffici turistici, studi medici, fabbricati ed appartamenti localizzati soprattutto nei cinque comuni della Penisola Sorrentina.

PUBBLICAZIONI

1) Ha collaborato alla redazione dei grafici di rilievo inseriti nel volume archeologico " L'athenaion di Punta della Campanella " di Mario Russo, edito dall'Accademia dei Lincei _ anno 1989

2) Articolo per la rivista "Terra delle Sirene" del "Centro di studi e ricerche Bartolomeo Capasso: *L'intervento di recupero della porta antica di Marina Grande a Sorrento* - N. 32 del 2013.

3) Articolo per la rivista "Surrentum" : *L'intervento di recupero della porta antica di Marina Grande a Sorrento* - edizione speciale del 2014.

4) Articolo per la rivista "Terra delle Sirene" del "Centro di studi e ricerche Bartolomeo Capasso: *La statua di Sant'Antonino in piazza Tasso a Sorrento . Intervento di manutenzione e restauro* - N. 33 del 2014.

5) "Il progetto di restauro di piazza Sant'Agnello" per la pubblicazione "*PIAZZA DI SANT'AGNELLO Storia e riqualificazione*" di Bruno Balsamo - anno 2015

Convegni e seminari

1) Intervento al convegno dell'Istituto Italiano dei Castelli - "*Sorrento: incursioni barbaresche e difesa costiera tra i secoli XVI-XVII*" : *Due interventi di restauro e di riqualificazione inerenti le antiche mura di Sorrento.*

-Sala consiliare Nov. 2016

2) Intervento al workshop organizzato dalla università Federico II di Napoli

"*Sorrento: città fortificata*" : *Due interventi di restauro e di riqualificazione inerenti le antiche mura di Sorrento.*

-Villa Fiorentino Marzo 2017